Monsieur Mesplet, Dans son memoire, —
s'éleve D'abord Contre L'abus Des onguents,
sans Denigrer, cependant, leurs vertus, il —
oublie D'annoncer Dans quels tems De
L'ulcere on Doit les employer. il passe —
ensuitte a L'usage de la Charpie seche. D'apres
Les observations qu'il a faites, il semble en —
assigner exactement L'effet salutaire ou —
nuisible. si pour obtenir la guerison de tous
les ulceres, Dit Monsieur Mesplet, il ne fallait
qu'un médicament Topique Capable D'absorber
Les humeurs qui en Découlent, La Charpie —
seche seroit sans Doute un moyen bien —
assurré pour y parvenir: mais les variations
nombreuses qu'on a occasion De voir si —
souvent Dans ces maladies, Demontrent la —

ACADEMIE NATIONALE DE MEDECINE BIBLIOTHEQUE

necessité De varier les moyens. Monsieur
Mesplet nous fait voir, D'apres ses observations
que la Charpie seche, quelquefois insuffisante,
entretient L'ulcere Dans un tres mauvais
etat, qui est bientot Changé en un meilleur
par L'adoption D'un tonique Detersif.
Le Detersif qu'il vante par Dessus tout, est
le vin mielle, (sujet Du memoire) quoique
L'auteur ne Decrive pas assez Les Differentes
especes D'ulceres, il semble n'adopter le
vin mielle que Dans un cas. parmi les
proprietés Du vin mielle, ecrit-il, on en
Decouvre une, Dont on tire les plus grands
avantages, C'est Celle De fortifier les parties,
De leur Donner le ton Dont elles ont besoin
si souvent. cette seule qualité Devroit le
faire mettre D'autant plus en usage, que
La plupart Des ulceres, Dans les hopitaux

ou l'air est tres mauvais, manquent par la
je veux dire que leurs chairs soit tres
affoiblies. &c. il ne parle pas de la façon
d'agir des detersifs appliqués comme topiques.
peut-etre est-il persuadé qu'on ne peut rendre
un compte exacte ny de l'action combiné
des topiques, ny de la maniere dont ils
affectent nos organes et nos liqueurs, penserait-il
que pour l'expliquer on trouvera plus aisement
un systeme qu'un axiome. peut etre a-t-il
craint de se rencontrer dans beaucoup de
points avec les memoires de messieurs Louis,
flurant, et Fabre. en effet si l'on compare
ce memoire a ceux imprimés dans les
prix de l'academie, on pourra regarder
monsieur Mesplet comme un jeune peintre,
qui ayant apperçu le tableau d'un grand maitre

ACADEMIE NATIONALE DE MEDECINE BIBLIOTHEQUE

en a fait un Croqué. il Laisse appercevoir
Dans cet ébauche les nuances D'un talent
qu'on Doit encourager. ses observations sont
reflechis, et seroient utiles a L'Academie
si elles etoient plus neuves. sa modestie est
D'autant plus Louable, qu'il termine son
memoire par ces paroles. Ce Sujet aurait
merité sans Doute D'etre mieux approfondi.
je n'en ai parlé qu'avec cette Defiance
De moimeme qui ne Doit jamais s'écarter
D'un eleve. Coquart